

Fecha	Mayo de 2009
Medio	EL EMPRESARIO
Sección	Libros
Título	¿Qué nos jugamos cuando hablamos en público?

¿Qué nos jugamos cuando hablamos en público?

Pascale Bang-Rouhet

Alienta Editorial

123 págs.

12 €

HABLAR es una habilidad que cada vez se utiliza más en el terreno laboral. En el transcurso de una presentación, una ponencia, una reunión o una negociación, los nervios o los malos hábitos en la comunicación pueden jugar malas pasadas.

Nerviosismo y miedo escénico son emociones que todo el mundo conoce y, por evidentes, se aceptan como inevitables. Una de sus causas mayores es el sentido del ridículo y la sensación que este despierta. Pero lo que interesa en el libro es entender por qué tenemos este sentimiento.

Tradicionalmente, la educación y los estudios se enfocan hacia el razonamiento, los conocimientos y la inteligencia, dando más importancia al «qué quiero decir» que al «cómo decirlo».

Este libro recoge claves y recursos verbales y no verbales para ayudar al lector a comprender su miedo escénico y a superarlo para ayudarle a convertirse en un comunicador eficaz y convincente.

