

## EXPRESARTE

# El arte teatral empresarial

El Gabinete de formación ExpresArte nace con la idea original de poner las técnicas artísticas del teatro y la relajación al servicio de la empresa y sus directivos. La compañía ha trabajado con cerca de 70 empresas de gran renombre en el panorama nacional e internacional

Mediante una pedagogía original, el grupo ExpresArte, con sede en San Sebastián de los Reyes, ofrece a empresarios y directivos cursos y seminarios donde desarrollar las técnicas artísticas del teatro y de la relajación para mejorar la comunicación y expresión en el día a día de sus negocios. El Gabinete de Formación, fundado en 1998 por Pascale Rahmani Bang-Rouhet, actual Directora de la escuela, tiene como socia fundadora a Isabelle Laurent, responsable de técnicas de relajación, postura y respiración. En la actualidad, cerca de setenta empresas de renombre en el panorama nacional e internacional son sus clientes. El método de trabajo es "eminente" práctico, y en él, siempre prima la actuación de los participantes sobre las explicaciones. Sobre un escenario de teatro, los alumnos afrontarán situaciones reales que suceden en reuniones y oficinas durante el periodo laboral. La prioridad: actual, sentir, entender y aplicar.

El lugar de trabajo es un verdadero escenario teatral acompañado de butacas.

La última formación, bajo el título 'Comportamientos conflictivos y desestabilizantes, trata de efectuarse de manera personalizada (con dos formadoras y dos participantes). Con esta metodología se busca adaptar el curso a las máximas necesidades de quienes los reciben. El

**Sobre un escenario, los participantes afrontarán situaciones reales que suceden en reuniones y oficinas y tendrá la prioridad de actual, sentir, entender y aplicar**

principal objetivo es alcanzar el "¿Cómo lo voy a decir?", y evitar el "¿Qué voy a decir?". Aunque antes de cualquier aprendizaje, y para llevar una guía de trabajo, desde ExpresArte (en todos los cursos o seminarios) primero se realiza

una fase previa, donde conocen a los empleados que tomarán parte en el programa. Esto permite a las profesoras disponer así de unas pautas para las futuras clases prácticas.

### Resolución de conflictos

La compañía investiga en este último curso sobre los conflictos que sufren las futuras empresas así como los distintos perfiles de los trabajadores. En concreto, las dos profesoras de ExpresArte trabajan en esta última formación en cómo gestionar situaciones conflictivas que ocurren en las empresas, muchas veces originadas por ciertos comportamientos que desestabilizan. Éstas provocan al orador de una reunión o de cualquier tipo de acto, una reacción emocional, lo que perjudica su comunicación, "tanto verbal, como no verbal". Para evitar estos enfrentamientos, la pedagogía de ExpresArte propone varias técnicas teatrales que ayudan a dirigir estas situaciones, siempre con un enfoque empresarial. "Hasta ahora se había considerado que el éxito



en el mundo de los negocios dependía de una sólida formación intelectual, buenos conocimientos de estrategia y marketing, finanzas o gestión. Pero raramente se explotan las dimensiones intuitivas, emocionales, volares y corporales de cada uno. Hay que saber expresarse, y eso lo enseñamos aquí", apunta la directora del Gabinete de Formación, Pascale Rahmani Bang-Rouhet.

En total se establecen tres apartados en este seminario. El primero consiste en utilizar técnicas de relajación y respiración abdominal (para controlar los nervios) en los casos de tensión y conflicto. El segundo capítulo de aprendizaje se busca utilizar las técnicas de teatro para lograr emitir una respiración pausada, controlar la mirada, la expresividad, gestos, postura corporal, así como el volumen de voz adecuado, entonaciones, vocalización, manejo de pausas. Por último, se trabaja la actuación del orador en varios ensayos, en los que las profesoras organizan pequeñas escenas conflictivas distintas, donde el que va a conducir la reunión podrá prepararse para gestionar y resistir cualquier comportamiento silencioso o verbal o gestual.

### Tipos de presión

Hoy día, las situaciones conflictivas en las empresas surgen a raíz de la constante reorganización, las fusiones, compras de otras empresas o la reestructuración. Estos cambios modifican los parámetros de la propia compañía e incluso ponen en cuestión identidades, atribuciones y los roles de todos los empleados. Además, existen dos tipos de presión que también pueden afectar al rendimiento de una empresa y crear conflictos. Una es la presión continua de más rentabilidad por parte de las acciones y los altos mandos y un segundo es el estrés generado por gestionar la desestabilización de los equipos.

Si bien, es en las reuniones de empresa donde afloran las situaciones más hostiles. Y, es en este punto donde los cursos de ExpresArte se desarrollan con más intensidad. "En

las reuniones cada participante siempre tiene que defender sus posición. Ahí van a surgir roces, todas las divergencias intrapersonales, bien a través de conflictos verbales o a través de no verbales. Nosotros enseñaremos técnicas de actores, donde el primer objetivo será conectar con el público, en este caso, los empleados", explica Rahmani Bang-Rouhet.

### Ofertas de formación

Este curso, 'Comportamientos conflictivos en situaciones desestabilizantes' es para un grupo de trabajo reducidas, siendo seis el número máximo de personas admitidas. Antes de iniciar las clases, ExpresArte envía un cuestionario a cada participante para definir el perfil del comunicador y discernir las situaciones de conflicto a las que se enfrente en la empresa. La duración del curso es de dos días consecutivos y existe un tercero, opcional, re repaso. Al finalizar, la compañía

**El curso utiliza técnicas de teatro para lograr una respiración pausada, controlar la mirada, gestos, postura corporal, volumen de voz, entonaciones o vocalización**

entrega un informe general sobre técnicas y otro personal con consejos y un CD relajación.

No es la única oferta de formación que ofrece ExpresArte. Entre su cartera de módulos destaca el de desarrollo de las capacidades de expresión y de comunicación para altos ejecutivos. Durante tres días enseñan técnicas de relajación, respiración, de intervención en público, gestión de preguntas conflictivas, improvisación, puesta en escena de uno mismo e incluso trabajo de la imagen exterior de la persona con un estilismo: consejos prácticos para vestirse, marcar personalidad con accesorios o combinar colores. También se oferta un módulo similar para mandos intermedios, titulado 'Elocuencia', otro para empresarios y políticos llamado 'Coaching individual' y que admite a una o dos personas como máximo y cuya formación alcanza las cuatro sesiones de cuatro horas o las cinco de cinco horas, según sea uno o dos los participantes. También se preparan pequeños seminarios para conferencias (2 horas de duración). Por último, ExpresArte ayuda en la elaboración de discursos de ponentes desde 15 días antes, y discursos en grandes eventos. Esta preparación debe empezar con cuatro meses de antelación y el seguimiento es constante hasta un día antes, con un ensayo general.

Daniel Díez

